

骨

作・中野 守 (中野劇団)

登場人物

医者

患者

診察室。医者と患者が向き合って座っている。

医者 どうしましたか？

患者 ちよつと、ちくちくするんです。

医者 ちくちく？

患者 はい。

医者 何処がちくちくするんですか？

患者 ポコってなってるんです。

問。

医者 …ポコってなってるのは何処ですか？

患者 ボコってなってる所の下の方です。

問。

医者 …わかりませんわ。

患者 医者でもですか？

医者 いや、医者でもとかやなくて、もう少し詳しく言うてくれるかな？

患者 詳しく…。コリコリって奴がボコってなっ

てる所からちよつと下がった所に細長くポコって…。

医者 いやいや、擬音語擬態語で言われるからわからへんのですよ。

患者 擬音語擬態語が難しすぎてわからない？

医者 擬音語擬態語が十分な説明になってないからわからへんのです。ちゃんとわかるように説明して下さい。

患者 魚の骨をあれしてたら。急に喉にね。

医者 ああ、骨が喉に？

患者 大腿骨です。

問。

医者 …魚に大腿骨はないですよ。

患者 ちよつと大きい魚やったんで。

医者 大きい魚にもないですよ。

患者 でもかなり大きい奴だから。イワシ的な魚でした。

医者 ないもんはないですよ。…で、イワシは小さいですし。…はい、あーんして。

患者 ここでですか？

医者 ええ。

患者、寝転がり、変なポーズ。

医者 あの、何してるんですか？

患者 え？ あーんしてしろって。

医者 口をあーんして下さい。

患者 ああ、口？

患者、口を開ける。

患者 あーん。

言い続ける患者。

医者 あの、あーんて、言わなくていいですよ。

患者 …。

医者、器具を使って口の中を調べる。

医者 …取れましたけど、これ…。

患者 あの、ちくちくするんですけど。

医者 骨が喉を傷つけたから、それでまだ刺さってるような気がするんやと思いますけど。骨は別にどうでもいいんですよ。

患者 え？

患者 ちくちくするのはセーターなんですよ。

患者 え？

魚の骨を飲み込んだり吐き出したりして遊んでたらね、鳩の糞が喉にかかったんですよ。気持ち悪いからTシャツ脱いでセーターに着替えたらか柔らか仕上げをしないで、腰骨のボコってなってるってこの下の方のポ

コってなっているとちくちくするんです。

問。

医者 え？

患者 せやから、魚の骨を飲み込んだり吐き出したりして遊んでたらね、鳩の糞が喉にかかったんですよ。気持ち悪いからTシャツ脱いでセーターに着替えたらか柔らか仕上げをしてなくて、腰骨のボコってなっているとこの下の方のボコってなっているとちくちくするんです。

問。

医者 …いろいろ言いたいことがあるんですけど。何でしょう？

患者 まず、骨を飲み込んだり吐き出したりして遊ぶっていう意味がわかりませんねえ。

患者 そういう遊びがあるんですよ。知りませんか？

医者 知らんねえ。ていうか危ないし。あとこれ、魚の骨とちやうね。

患者 ちやいますか？

医者 うん。雀か何かの足の骨やね。

患者 ほら、大腿骨。

医者 いやいやいや。

患者 雀を食べたイワシ的な魚を食べたんですよ。

医者 イワシは雀なんて食べへんねえ。

患者 でも食べたとしたらほら、食物連鎖が成立しません？

医者 いや、言ってることわかりませんわ。それに、セーターがちくちくするのと、この話、関係ないよね。

患者 いえいえ、骨を飲み込んだり吐き出したりして遊んでるときに糞をかけられたんですよ。

医者 あそう。ほんで、鳩の糞が喉にかかったなんて、あり得へん話やね。

患者 そうですか？

医者 うん。糞がこう、横から飛んで来おへんかぎりね。

患者 こうやって体を反らして歩いてたんですよ。何でそんなことしてたんですか。

患者 何でって、体反らさな、骨を飲み込んだり吐き出したりして遊べへんやないですか。

問。

医者 …あそう。あそう。へえ…。それで、喉に糞がかかってもTシャツ脱ぐ必要ないよね。

患者 何ですか？

医者 Tシャツについたわけやないでしょ？

患者 Tシャツが気持ち悪くなったんですよ。

医者 その辺はようわからんね。で、まだ、喉に糞ついてるしね。

患者 そうですか？ へえ。

医者 それで、着替えたそのセーター、腰骨触れてないよね。

患者 腰骨のぼこってなっているとこの下のぼこってなっているとこです。

医者 どっちでもええけど、臍までしかないよね。ああ、そうですね。それがちくちくの原因ですか？

患者 いえ、違いますよ。

患者 …あの、どうなんでしょうか。

患者の方へ向き直す医者。

医者 …お大事に。

問。

患者 こちらこそ。

診察室を出る患者。

医者 こちらこそ？

終わり。