

タカシ

作・中野 守 (中野劇団)

登場人物

父

母

男1

男2

(「ピロシキ」の患者Ⅱ父で病院に行ったあと自宅に帰って来てからという設定)  
家。父、外から帰って来る。母、登場。

父 母  
あ、お父さん。  
ただいま。電話じゃ母さん慌てすぎて、よく聞きとれなかったんだけど。タカシがどうかしたのか。  
母 母  
それが。  
父 母  
具合が悪いのか？ 病院に連れて行ったのか？  
母 母  
そうじゃなくて。  
父 母  
じゃあ、何だ？  
母 父  
小学校から帰ってきてから。ちょっと。今、部屋にいるんだけど。  
父 母  
いじめか？  
母 父  
そういうのじゃなくて。ビールを。

父 母 父  
ビールだ？  
父 母  
私が言ってもきかなくて。今も部屋で。  
父 母  
小学生だぞ。取りあえずタカシ、呼んでくれ。  
母 父  
タカシ、降りて来なさい。

男1登場。汚いオッサン。

父 母  
？  
母 父  
お父さん、言ってやって下さい。

問。

父 母 男1 父  
誰？ この人。  
母 父  
……。  
父 母  
そんな歳からビールなんか飲んで。  
父 母  
は？  
母 父  
タカシ！  
父 母  
えええ？  
母 父  
母さん、情けないわよ。  
父 母  
何言ってるんだ。  
母 父  
ほらタカシ、お父さん怒ってるわよ。  
父 母  
母さん。誰だよこの人。  
母 父  
あんたみたいな子、うちの子じゃありません！  
父 母  
だから、うちの子じゃないだろ。何これふざけるの？  
母 父  
ふざけるにも限度がありますよ。ビール飲

おなんて。

ビール以前にさ。

父 母 父  
以前にも飲んでたの？ お父さんが聞いてるでしょ！  
父 母  
ちょっと違うんだけど。こんなお腹たぶんたぶんな。これは何？

父 母 父  
タカシ！ ちゃんと答えなさい！ (ビールを指して) こ、れ、は、何？

母 父 母  
じゃなくて、このやりとり…。  
父 母  
小学生でビールなんて聞いたことがないわ。

父 母 父  
タカシ、一体どうしたの？  
母 父  
いや、母さんこそ一体どうしたんだ。

父 母 父  
そのビール。誰かが飲もうって言ったの？  
母 父  
母さん、ちょっと落ち着こう。な。どう見てもタカシとは別人だろ。

父 母 父  
ホント、別人よ。  
母 父  
母さんわかってる？

父 母 父  
タカシに限ってこんなことする子じゃないって信じてたのに。いい子だったタカシは何処に行ったのよ！

父 母 父  
ホントに何処に行ったんだよ。  
母 父  
お父さんだって、タカシのこともつとよく見ていてくれたら、こんな風には。

父 母 父  
いや、ならないだろ。何したって。見た目、儂と変わんないぞ。

父 母 父  
当然でしょ。血が繋がってるんだから。

父 母 父  
じゃなくて、歳が。

男1 オカサン、オコル、ナゼ？

父 片言だし。

母 二十歳過ぎるまでお酒飲んじやいけないの。過ぎてるだろ。

父 タカシが二十歳過ぎてるわけないでしょ。

母 だからどうしてタカシと言いつ張る？

そのとき、別の中年男が現れる。

父 誰？

男2 チョット、マツテクダサイ。

母 何？

男2 タケシ、ワルクナイヨ。

父 名前まで変わっちゃったし。何だ、この家。

母 あなた、名前は？

男2 タパニヤ。

母 あのね、多賀谷君。

父 いや、タパニヤって。

母 おうちの人に教わらなかったの？ 未成年がビール飲んじやいけないって。

男2、母の言葉が理解できずに、男1に説明を受けているが、二人とも日本語ではない。

父 ああ、もう全然何言ってるのか。

母 まともに喋られない程酔っぱらって。

父 そうなのか？

母 それで、父さん、病院では何て言われたの？

父 それ今話すと凄くややこしくなるから。なあ、警察に電話した方が。

男1 オカサン、タパニヤ、ビール違ウ思テタ言ツ

母 テル。

父 タケシは黙ってなさい。

母 タケシって言っちゃったよ。

父 いい？ もう二度とビールなんか飲んじや

駄目よ。わかった？

男1 ゴメナサイ。

男2 ゴメナサイ。

母 …じゃあ、ご飯食べましょ。

父 えええええ？

終わり。