

録画

作・中野 守 (中野劇団)

登場人物

C B A

喫茶店。Aが一人の客、BとCが二人客。

B だいぶ進んだん？

C え？

B 俺、レベル50までいった。

C めっちゃやってるなあ。俺、途中で飽きて

B 全然やってへんわ。レベル上げるの鬱陶し

C なって。今回のってあんまストーリーない

B やんか。

B まあな。

Aの携帯に電話がかかってきて取る。

A もしもし。…今？ いや、喫茶店に。どう

C したん？ …ええ？ やり方わからへんっ

B て、こないだおかん、教えたやん。うん。

C 説明するで。いい？ 今、部屋？ ほな、

A ちよっと見て。えっとな、一番左に電源っ

てボタンあるやろ？

B ビデオの撮り方？

C ああ…

B かん流ドラマとか。

C 韓流な。

B んん？ うちの親もあんな感じ。

A うん、押す。…ついた？ えっとな、どう

B しよ。簡単な方と難しい方とあるけど。

B 簡単な方教えたれや。

Aのキャラがツボに入ったBとC。

A …難しい方？

B 何でや。

A そんな慌てんでもええから。

B 慌てたれや。始まっているんちゃうん？

A 録画のボタンがあるから。

A やっぱビデオや。

A …あるから。ちよっと調べてみて。それ押

C したら録画できるから。

C え？ 今のが難しい方？

A どこ調べてんの。部屋の外にはないって。

C 戻って。

C 何か凄いな…

C この親にしてこの子ありみたいなの？

B 慌てるにも程が…

A せやから、こんなマークの。こんな…

B わからんやろ。

A 小文字のシグマみたいなの。

B …わからんやろ。

C タイマーみたいなのマークちゃう？

B ああ…

A あったやろ？ …うん。それがタイマーで、

B その横の赤丸のボタンが録画。

C それをスツと言ったれや。

B 難しい方ってそういう意味？

A そう。押す。…大丈夫やから。はいはい。

B 押した？ ヴーンって言うてる？ 携帯で

B 聞かせてみて。

B 信じたれや。

A 言うてるわ。うん。ちよっとしばらく待って。

B …ほんなら隣に住んでるマキちゃんって子

B が来たやろ？

BとC、Aを見る。

B え？ ゲーム？

A 来た？ 三つ編みの…。うん。それも「はい」。

A 次も「はい」。

C エロゲ？

B おかんって言うてたけど。

A おかんがエロゲ？

B 画面が暗くなった？ テレビ叩いてみ。

B ややこしいな。



A 「叩く」で叩けるから。

C ややこしいな。

A 映ったやろ？

C マキちゃんは機械に強い子なんやろな。眼

B 鏡かけててほしいな。

C 何か、端から見てたら、電話でおかさんを育

B 成するゲームにもみえるけどな。

C てか、あの人の動きもゲームっぽいな。

A、立ったり座ったりを繰り返している。

A マキちゃんが録画してくれるやろ？

B めっちゃやりたい。題名言うてくれ。

C 何処が出してんねやろ。

A ええ？ 何でマキちゃん叩くんな。

B ええ？

C 自由度高っ。

A …眼鏡割れた？

C ほら、眼鏡。

A もう…。ええからちよっとマキちゃんに代

C わって。

B・C ええええええ？

A ?

終わりの。