

パレス欲望の闇に恍惚と光る 金の瞳銀の瞳 203号室の 住人たち

作・中野 守 (中野劇団)

登場人物

穂積

帽子屋

アルミ

久住

歪

マンションの一室。部屋主の穂積と、黒いワイシャツの帽子屋がいる。テーブルの上には買い物袋の群。

穂積 おま、ふざけんよ。

帽子屋 何がやねん。

穂積 何ごとちゃうわ。とぼけん。どなしてくれんねん。

帽子屋 ……なつてもうたんはしゃーないやろ。

穂積 しゃーないちゃうやろ。

帽子屋 ……そんな大変やったら銀行辞めんかったらよかったのに。

穂積 破綻したからや。辞めたくて辞めたんちゃうわ。

帽子屋 焦らんでもええやん。

穂積 そんなわけにもいかんやろ。四つ離れた妹がもう、リクルートスーツ着る年やいうのに。

帽子屋 俺のおかんなんか、忘年会で、ドムのモビルスーツ着てたで。

穂積 おまえのおかんの話なんか聞いてないわ。

帽子屋 クドイ三連星つてな。

穂積 聞いてない言うてるやろ。

帽子屋 アルミちゃんはアルミちゃん。別にアルミ

ちゃんはどないも思っていない。穂積ちゃん、ずっと仕事辞めて遊びたい言うてたやないか。

穂積の妹のアルミ、いつの間にか穂積の後ろに立っている。

穂積 愚痴やん。帽子屋みたいにお気楽にはなら

れへんねん。

アルミ わ!

穂積 うわああ!

アルミ ……

穂積 ……アルミか。

帽子屋 おかえり。

アルミ ただいま。

穂積 いつの間に帰って来てん。

帽子屋 アルミちゃんはどう思う? 君んこのお兄さんは遊び心に欠けてると思わへん?

アルミ 堅物やろ。再就職する前に少しくらいハメ外しゃええのに。

穂積 アルミかて来年春に卒業やろ。

アルミ 何で?

穂積 何でって。…え? だけへんの?

アルミ いやアルミ次第やで?

穂積 いや、そやで。ちゃうやん。せやから、何

になりたいかとか考えるやろ。

アルミ ……係長。

帽子屋 アルミちゃん、よう大学生なれたな。

穂積 ええ加減真剣に考えな就職でけへんで。

アルミ 頑張って入っても会社転けたら一緒やん。

穂積、凍りつく。

アルミ せや。教授にな、お兄ちゃんが仕事探して

るって言うたらな…。(鞆の中をガサゴソする)

帽子屋 ええ妹やん。

アルミ 目ん玉のホルマリン漬けてんけど、要る?

穂積 要らん、要らん。どういう意味や。

帽子屋 そっか、アルミちゃんも来年就職か。早いな。

アルミ せやな。

帽子屋 ここ来る前って三年間、一人暮らししてたん

やろ。

アルミ うん。けど家賃払んようになって、しゃーな

いからこつちに来た。

帽子屋 普通、兄貴と二人でなんて女の子やったら嫌がるんやけどなあ。

アルミ まあ、二人つきりでもないし。自分で部屋借りるのって面倒臭いことようさんあるやん。この辺家賃も安いし。それに、ここから学校チャリで十五分やし。何となく居ついてもうたなあ。

帽子屋 アルミちゃんの大学ってどの辺？ この前遊んでもらおう思って探したんやけど。

アルミ 来んでええって。

帽子屋 場所わからなかった。

アルミ どうせ友達紹介しろとか言っんやろ。

久住登場。

穂積 鍋は禁止って言うたやん。

帽子屋 何であかんねん。

穂積 鍋したら、煩いねん。

帽子屋 このコンロやろ。

穂積 あんたらが！ 特に帽子屋。飲んだらいつも部屋散らかすわ、暴れるわ、叫ぶわ。

帽子屋 ええやん。このマンション防音ちゃんとしてるし。知ってた？ 元々ラブホやってんで。せやから。

穂積 もうええって。

帽子屋 ええねんて！

アルミ いえええい！

穂積 あかんで！

帽子屋 勝手な奴。

穂積 何処からそんな言葉出てくんねん。ったく。

アルミ ほな、材料仕込んで来るわ。

穂積 聞いてなかったんか？ 今、俺、あかんって。

アルミ 帽子屋さん、ダシは？

帽子屋 昆布。袋に入ってるやろ。

アルミ これワカメやん。

帽子屋 マジで？

アルミ しかも、これ増える奴やん。

帽子屋 マジで？

歪 (ヒズミ)、チベットから帰って来る。異様な服装に四人唖然。

歪、お土産をみんなに配る。

アルミ 歪さん。

歪 だいま！ アルミちゃん。

アルミ おかえり。どうやった？ チベット。

歪 もう、めっちゃチベツて来た。

アルミ チベ？

歪、お土産をみんなに配る。

歪 はいお土産。仕事やなかったら絶対行かれ

へんね。あんたどこ。

帽子屋 ありがと。暫く休みなんスカ？

歪 何だよ。明日朝から撮ったテープの確認と

原稿書き。

帽子屋 大変やな、報道って。

穂積が受け取ったのは、伊勢名物「赤福」。

穂積 あの。

歪 それ、凄いやろ。チベツで売っててん。

穂積 嘘!?

帽子屋 赤福って何処でも売ってるよな。

穂積 これって、普通に赤福ですよな。

歪 うん。でもなでもな、チベツで売っててん。

穂積 けどこれ、キヨスクとかで売っててんのと同じですよな。箱も中身も。

歪 一緒一緒。せやけどせやけど、チベツで売っててん。そこがミソやろ。向こうで買

うたらな凄いや高かってんで。

穂積 あんまり、チベツてないけど。

歪 あ、今晚鍋？

帽子屋 それがねえ。穂積君が。

歪 もしかしてウチの帰国祝い？ やろ、穂積君。

穂積 ま、まあ。

歪 ありがとう。

アルミ 悲しいな。

穂積 るさい。宿題しろ。

アルミ ないわ、んなもん。

アルミ、台所へ。

歪 穂積 どんな感じやったんですか？ チベット。とにかくスケールがちゃうね。興奮して鼻血止まらんで。閑空に着いてやっとならな。雲南省のターリーからデエチンまで延々バスでがーって行って、ほんで未解放地区のチャムドまではトラックに乗っけてもらってな。ホントワン山脈の道と呼べへん道を行くねん。未解放地区っていうのは、外国人は行かれへん場所な。あんなもん中国ちゃうで。チベットはチベット。中国は自分の領土やて言い張って。まあ、悪く言うたら植民地やね。もし公安に日本人やっ

てばれたら、即強制送還。それを敢えて中国側から攻めたウチ。いろんな嘘もついたわ。病気のふりしたり。マネキンのふりしたり。凄いやろ。ほんでやっとならなに着いたときは涙が出たね。それでもネパールに出るまでは、氣い抜けへんかったけど。…わかる？ わからん？ …神戸の三宮から鈴蘭台まで延々バスでがーって行って、ほんで未解放地区の有馬口まではトラックに乗っけてもらってな。裏六甲の道と呼べへん道を行くねん。未解放地区っていうのは、他県民には行かれへん場所な。あんなもん

神戸ちゃうで。有馬は有馬。神戸市は自分の領土やて言い張って。まあ、悪く言うたら植民地やね。もし兵庫県警に他県民やっ

穂積 わかりましたって。

帽子屋 なあ、歪さんって、女子アナなん？

歪 昔な。今はスタッフの方。

帽子屋 テレビ出たことあんの？

歪 地方局におった頃に一回あったけど。不謹慎な表現してもうて、すぐ場所替えされた。

帽子屋 じゃあ、それテレビで見てたかもな。

歪 この辺には流れてないわ。(穂積に) どしたん？ 元氣ないやん。

帽子屋 いやあ、穂積ちゃんの銀行破綻したんですよ。

歪 何で？

穂積 いや、何でって言われても――

アルミ、鍋を運んで来る。

アルミ ――はい、そこ開けて開けて。
穂積 早いわ！

音楽。歪、踊り始める。あとの四人退場。歪に続いて四人も踊り出しそうな雰囲気裏切って、ぞろぞろと鍋の用意を持って戻って来、淡々と準備を始める。ひとりで恥ずかしさと戦いながら踊り続ける歪。そのうち中途半端にやめて準備に加わる。準備が終わり、帽子屋、蓋を開ける。溢れんばかりのワカメ。

帽子屋 増えすぎや。

アルミ 袋に、かなり増えますって書いてたしな。

穂積 何で使っへん！

歪 ええやん乾杯しよ。

帽子屋 うし。じゃあ乾杯に！

全員 乾杯！

居候達、ビールを飲む。

全員 イエイエエ！ ハイ！ ハイ！ ハイ！

ハイ！…、イエエ！

手拍子の中、歪が鍋の肉を持ち上げると、拍手と歓声が起こる。それをひとりの小皿に取り分ける。人数分繰り返し、何故か穂積の小皿だけワカメでんご盛り。

穂以外 いただきます！

居候達、一斉に箸箱から箸を取り出して食べ始める。

穂積、暫く呆然と小皿を見つめ、やがてやけくそ気味に食べ始める。

アルミ 珍しいやん帽子屋さん。何で今日はこんな奮発するん？

帽子屋 財布拾ってん。じゃーん。

穂積 それ俺のやんけ！

久住 熱！

久住、穂積の声に驚き、鍋で火傷、肘で側の缶ビールを倒す。

歪 あーあー。

アルミと歪が雑巾で拭くのを手伝う。

帽子屋 え？ これ、穂積ちゃんのもの？

穂積 何勝手に盗ってんねん！

帽子屋 だから拾ったんやって！

穂積 拾ったって、部屋の中で拾ったとか言うんちゃうんか！

帽子屋 ちやうわ！ ドアの外でや！

穂積 ドアの外に置いたんは？

帽子屋 それは俺やけど。

穂積 盗ってるやんけ！

帽子屋 ええやんけ。歪さんの帰国祝いやのに盛り下げやがって。悪いけど帰ってくれるか。

穂積 俺の部屋や！

久住 すんません。染みになってしまいましたね。

帽子屋 いいよ気にしないで。

穂積 おまえが言うな。

久住 いいよ気にしないで。

穂積 自分で言わない。

アルミ 爺や死なないで。

穂積 意味わからんわ！

穂積以外の全員、雑巾等で床を叩いて拭いている。その音がリズムに変わり、帽子屋が突如、ある裸族に古くから伝わっていきそうな唄を即席で作り、唄い始める。

帽子屋 ♪アマラカヤノペニホレー。ンパッチャールゾ、ノペツノペツノペツ…(適当)。

ドンドコドンドコ。

歪・ア・久 ンワハ、ンワハ…。

環の中央で帽子屋、獲物に譬えた踊り。穂積、しばらく呆然と見ている。

穂積 こらー！

帽子屋 …。

穂積 おまえなあ。何考えてんねん。

黙って穂積を見る帽子屋。

穂積 何黙ってんねん。帽子屋、何とか言えよ。

帽子屋 (突然) フルーツバスケット！

全員、フルーツバスケットゲームに倣い、声を上げて大移動。歪、持っていた報道の腕章を腕に填め、マイクを取り出す。歪にスポットライト。

歪 事故から六時間が経過した現場です。至る処にガラスの破片が飛び散っており、その中今なお、救助隊による懸命な捜索が続けられております。

歪、中継しながら無意識にポケットから豆を出しては口に運んでいる(という不謹慎行為)。

歪 そして先程、県警本部において発表がありました。聖ホキール^{セント}医大附属病院に収容された遺体のうち、八名の身元が確認されています。現場の凄惨^{せいさん}さから事故の瞬間、想像及ばぬ衝撃が襲ったことが伺われます。病院に駆けつけた被害者のご家族の中にはショックで意識を失われた方もおられます。では一旦スタジオに戻します。

歪、穂積にスタジオのキャスターをやってほしいような視線を送っている。

歪 一旦スタジオへお返しします。

穂積、「俺がやるの?」という仕草。歪、頷く。

穂積 ……なお、この事故において――

* それはないわー!

と、突然宴会を再開する居候達。

穂積 聞けよ!

帽子屋 本日のメインイベントー。松阪牛!

穂以外 いえーい!

穂積 待ってっ! 俺の肉や!

穂積が肉を取ろうとし、それを阻止する帽子屋。すぐに全員による壮絶なバトル。

アルミ ストップ! ストップ!

松阪の乱鎮圧。

アルミ こうしよ。肉取るときは何か面白いことを

言わなあかんこと。

男共 おう!

歪 穂積君頑張っつて。

穂積 ……この鶏肉、取りにくいですね。

穂積、自分で笑って、肉を取る。帽子屋、穂積の手をはたいて、肉は鍋に戻る。穂積、硬直。

久住 それ、同じことを言った上司がいましたわ。

…チエチエンに飛ばされましたけど。

ア歪帽 OKです。

肉を取る久住。

アルミ この豚肉、ぶたにくいですね。

歪帽久 OKです。

肉を取るアルミ。

穂積 今のはええんか?

帽子屋 面白いやん。

穂積 パクツてるやん。ほな俺かて。この馬肉…。

帽子屋 馬肉買ってません。

穂以外 いえええ!

穂積 この牛肉…。

帽子屋 肉ネタ禁止!

穂以外 いえええ!

穂積 ほな、帽子屋いけよ。

帽子屋 何でトトロ死んでもたん?

ア歪久 OKです。

全員 ♪チャッチャッチャ…。(ジングル)。

歪 ビッコロ、写真集でじゃじゃ丸をポロリ。

全員 ♪チャッチャッチャ…。

という風な宴会ゲームに発展。順番に廻る。

穂積 イルカはプールにいるか。チャッチャッチャ…。

穂積以外歌わない。残りの全員が穂積の小皿にわかめを盛ったり、穂積の頬に熱々の具を押しつけたりしている。しきりに指先を気にする久住。

歪 (久住に) どうしたん?

久住 さっき火傷したみたいで。

みんな久住の指を覗き込む。

歪 うわ。

アルミ ちよつと痛いけど、我慢してて。

久住の指を押しさえるアルミ。

久住 いたたたたた!

穂積 それ、何してんの?

アルミ 押しさえるだけ。

歪帽 いえええ!

アルミ すぐに冷やせばよかったのに。

歪 絆創膏ある?

帽子屋 ごめん、全部使ってもうたわ。

アルミ 歪さん、その一番下の引き出し。

久住 火傷に絆創膏って…。

歪、引き出し風の開き戸から巨大絆創膏を取り出す。

帽子屋 確か！
歪 何処に売ってんの。そんな絆創膏。
アルミ 自作。
歪 ホンマや、「アルミ」って書いてる。
久住 その絆創膏。
アルミ どうかした？
久住 見覚えがあるんです。
全員 ？
久住 自作ってことは、アルミさんしか持ってないんですよね？
アルミ うん。
久住 …前に一遍会ってます？
アルミ え？
歪 それって、ここで知り合うもつと前になってこと？
久住 えーと。
穂積 何処で？
久住 あれはね。電車の中。確か東北の方に行く途中で。あれ、いつやったかな。ボックスシートに向かい側に、その絆創膏張った人が座ってたて。
穂積 それがアルミ？
久住 顔は絆創膏で隠れてたんで、わかりませんけど。

歪 アルミちゃん、覚えてる？
アルミ うん。アルミ、一人旅で。でも、久住さんが座ってたかどうかは…。あれ、久住さんが泣いてたん。
歪 泣いてた？
アルミ 声出して。
穂積 電車で？ 声出して？
アルミ ええ大人が。
歪 何で泣いてたん？
久住 …あのとき、盛岡に主張に行くときやったんです。まだ、この部屋主やった頃ですわ。その日の朝、うちの奴が突然、娘連れて蒸発しまして。
帽子屋 え？ 家族おったん？
久住 ええ。
帽子屋 知らなかった。娘さん幾つ？
久住 五つ。
アルミ 嘘お！
帽子屋 その若さで！
アルミ 五つもおんの！
* …。
帽子屋 歪さん、あんまり意外そうな顔やないな。
歪 え？ ああ、驚くの忘れてた。で？ 久住さん盛岡出張の日の朝、奥さんが蒸発しました。
久住 そんなときでも自分は仕事の方を選んでいるんですよ。今追わな手遅れになるってわかって。

歪 ていながら。仕事が楽しいってわけでもないのに。迷わず仕事選んでるんですよ。せやのに、何でしょうね。…電車って、何もすることないから、いろいろ考えてまうんですよね。これからはもう、家に帰っても誰もおらん。自分が、楽しない仕事続けられたんは、家に帰るっていう楽しみがあったからなんやなあ。ホンマ、何で追いかけんかったかな。うちの奴のおらん生活想像したら、…そらいたたまれんもので。やる瀬なくなってる程な。
帽子屋 成程な。
アルミ 泣きながら急に壁に頭ガンガンぶつけ始めて。血、出る程な。
久住 ええ。
帽子屋 それをアルミちゃんがその絆創膏顔に貼って眺めてたど。
穂積 凄く光景やな。
歪 久住さんって涙腺弱いよなあ。この前もポロポロって。フラダンスの犬見て。
穂積 フラダンス。
歪 フラダンスもあんねん。
穂積 え？
歪 最終回がな。
久住 天に召されるとこですよ。僕、もう疲れちゃって。
穂積 同じじゃないですか。

歪 犬が言うねん。

穂積 嘘？

歪 それでも最後まで踊りきって倒れて。

穂積 コントやないですか。

歪 うまく伝わらんなあ、ウチ、口下手やから。

久住 実際見たらめっちゃ悲しいのに。で、その後どうなったん？

久住 …次の駅で降りてとんぼ返りすることに

しました。何処におんのかもわからん。け

ど、じっとしてられませんでした。そんな

ときに限って反対行きの電車がトンネルで

止まったかなんかいうて大幅に遅れてるっ

て。もう頭の中滅茶苦茶ですよ。家戻っても、

ひとりやし。何やっても駄目で、会社もク

ビになって。

帽子屋 それで家賃払えんようになって、契約切れて、

穂積先生が越してきたけど、行く宛てない

からクローゼットに住み着いたと。

歪 原因は？ 奥さんが別れたいって思ったん

は。

久住 それは。

歪 口臭いから？

久住 いえ。

歪 足臭いから？

久住 いえ。

歪 臭くないから？

歪 ほなわからんわ。

久住 ビールを啗る。

久住 何もしてこんかったからやないですかね。

働いてる忙しき言いつに、何処へも連れてっ

てやれませんでしたし。約束すっぱかした

ことも何遍もあって…。

歪 久住さん、鈍そうやしな。

穂積 けど仕事やったらわかかってほしいとこです

よね。

歪 黄信号出しても、気づかへんから、男って

穂積 わかる信号送ってくれて思えますよね。

歪 喧嘩売ってる？

穂積 別に。

久住 ちよつとやめて下さい。私のために争うん

は。

穂積 別に久住さんのためと…。

久住 あとは、援交で捕まったり。

歪 それが全てちゃうん！

久住 面目ない。

歪 いや、面目ないで済ましたらあかんやろ。

久住 …お子さんとは連絡取ってへんの？

歪 お子さんとは取ってないです。

久住 一度も？

歪 ええ。

歪 不安やな。

久住 ？

歪 だって五つやろ？

帽子屋 帽子かてブカブカな年頃や。…忘れるよな。

時々会ってんねやったらまだしも、ずっと

顔も見せてへんのですよ？

穂積 全然連絡先わからへんのですか？

久住 いや。家内から一遍手紙来て。実家に戻っ

てるって。

歪 わかって何で？

久住 だって自分がこんな状態で…。

歪 久住さん見てたら、娘さんと一緒にいたいっ

て気持ち自体薄いんちゃうかって思えてな

らんわ。押入れの居心地良すぎるんか、家

族をもっぺん迎え入れる城を探そうって風

には、到底見えへんわ。

歪 最初は住む場所見つけ次第ここ出る言っ

てたんでしょ。穂積君は、こんなんやから、

何も言わんかったんやろうけど、今日まで

久住さん何してた？ 寝てるか、ご飯食べ

てるか。

穂積 歪さん、言いすぎです。

歪 久住 いや、気にしてませんから。

歪・帽 気にして下さい。

穂積 けど、ご時世がねえ。

歪 穂積君、すぐそうやって甘やかす。それ、久住さんの奥さんは心無いかもしれへんで。

せやけど、久住さん、そこで止まってるやん。

帽子屋 恥ずかしいんすか。いつまでも居候って。

穂積 いや、(帽子屋も)居候やん。

帽子屋 一緒にすな。俺はその辺の居候とは別格や。

歪 この際、居候筆頭として言わしてもらおうけど、久住さんって…。

帽子屋 ちょちょちょ、居候筆頭ってどういう意味ですか。

歪 居候言うてもタテ社会やん。

帽子屋 何で歪さんが。危なあ。聞き流すところやった。普通、キャリアで決まるんちゃうんすか？

歪 誰よりこの部屋との付き合いが古い人間こそが。

歪 せやから、ウチが…。

帽子屋 歪さん一番後から来たやんか。

久住 私は穂積さんの前からここに住んでましたから。

帽子屋 長さより古さ！俺はここがマンションになって最初の入居者や。大体、ちよっと旅行に行ってる間に大家が勝手にほかの入居者入れへんかったら、俺がここの部屋主やのに。

歪 家賃払わんと十年も部屋空けてたら、契約切れて当たり前です。

久住 そうですよ。だから私が。

アルミ いやいや、血筋からいうたら、アルミかな。

帽子歪 血筋で。

穂積 何でアルミまで。あの、部屋代入れてくれる人を上にするとか。

居候 そういう話やないねん。

歪 帽子屋さん、ええ？ 社会的地位はウチが一番。

帽子屋 大体歪さん、二〇五号室借りてるんやろ。ほな自分の部屋に住んだらええやないスか。

歪 生まれへんから居候してるんやろ。あっち暗室やねん。

帽子屋 何ちゅう自己中や。地軸か。テレビの人間はみんなそうか。

歪 何それ。

アルミ まあまあ。

歪 …先に家族を迎えに行ってもええんちゃうかな。仕事見つかってから家族迎えに行けたら、そら理想やけど、それやと久住さんもなかなか本腰入れへんでしょ。家族おつたら、働かざるを得んっちゃーか。それに、もしかしたら、待ってるかも知れへんやん。

久住 逆に…、迎えに行つて今更やって言われる怖さがあった…。

歪 難しいな。

穂積 言われてもええやんか。奥さんも娘さんも存在してるんやろ。きつい事言うて悪いけど、お嬢ちゃんのためにもな。

歪 怒らへんから。

久住 怒らへんから。

アルミ 優しいんやね。

歪 ひとり減ったらその分寝場所も広なるし…。

帽子屋 何でこんな狭いん？ 罰ゲーム？

歪 理不尽やん。これだけ人数住んでるのに、部屋、こんな小さいなんて。

穂積 こんな小さい部屋にこれだけの人数おるこのの方が理不尽なんです。

帽子屋 せま、へやいなあ。

アルミ 何それ？

帽子屋 この部屋、ものがあり過ぎやねん。

歪 何それ？

帽子屋 その箱何？

穂積 さあ。

アルミ それが場所取つてんのとちゃうん？

歪 うん。誰の？

帽子屋 久住さんのちゃうん？

歪 (各々)久住さん。

一同、部屋の隅にある大きな箱に注目する。

歪、久住の肩を叩く。

アルミ、埃を叩く。穂積とアルミ、咽る。

穂積 何か書いてるけど。

帽子屋 わからんな。ミミズが書いたみたいいな字やな。
な。

穂積 それ違う。

アルミ ミミズで書いたみたいいな字やな。

穂積 それも違う。

久住 ミミズが違ってますよ。

穂積 ミミズは合ってます。

歪 ミミズって書いてるんちゃう？

穂積 書いてません。

帽子屋 ミミズって言えばさ。

穂積 膨らましてええから。

アルミ 膨らましてええから。

穂積 わかったって！

帽子屋 わかったってええから。

穂積 もうええって！

アルミ もうええって言…。

穂積 しつこーい！

帽子屋 案外、あれちゃうん？ 実家から服とか送っ

てきたん？

穂積 親おらんから。

歪 というより誰が受け取ったん？ ここに運

んだんは？

沈黙。

アルミ 普通、これだけ埃がついてたら落とさへん？

誰かが運んでる筈なのに、全然埃落ちて
ないやん。

久住 ……ここはそういう所なんですよ。

アルミ ……どういふこと？

久住 昔『パレ闇』にウサギって男が住んでたそ

うですわ。

アルミ うん。

久住、お茶を啜る。言葉の続きを待つ四人。久住、自
分で振った話題をほったらかして、鍋を突つつく。

穂積 それがどないしたんですか。

久住 え？ ああ、死んだんです。睡眠薬飲んで。

アルミ その話、一階のお婆さんから聞いたことあ

る。一瓶全部飲んで、喉詰まらせて死んだっ

て。

穂積 え？ どっち？ 窒息死？

久住 その直前の男性、正気を失ってたそうです。

夜中に突然男性の部屋から啜り泣く声が聞

こえてきたり、急に叫び出したり、叫び出

さんかったり。

な出来事が度々起こって…。

穂積 それって？

久住 ……この部屋です。

突然、女性の悲鳴が聞こえる。

歪 (声に驚き) きゃあー！

アルミ あ、CD 掛けっぱなしやった。

穂積 待てえ！ 何のCDや！

アルミ 世界の悲鳴大全集。

穂積 聞くな！ んなもん。

アルミ、リモコンでラジカセを停止するマイム。悲鳴
消える。

穂積 今、リモコン持たんと消さへんかった？

アルミ うん。

穂積 あのなあ。

歪 アルミちゃん。よくないわ。そういうの。

アルミ そういふの？

歪 横着したらあかんわ。

穂積 ちゃいますって。ったく、当たり前のこと

がでけへんっていうか、当たり前でないこ

とができるっていうか。

久住 この部屋、他の部屋より家賃安かったで

しょ、穂積さん。そういう部屋なんですよ。

このパレス欲望の闇に恍惚と光る金の瞳銀

の瞳203号室は。

穂積 長いな。

アルミ 何で死のうとしたんやろ。

久住 さあ。とにかく気味の悪いことばかりでして。六年前、私がこの部屋に越して来たときにもね、ドア開けたら家具のないこの部屋の真ん中に鬱っぽい雰囲気、けばけばしい赤い髪の人が座ってたんです。後で聞いたんですけど、何でもその人の同棲してた相手が行方不明になったというて。

歪 どんな女性か、覚えてる？

久住、歪に目をやる。

久住 いやあ、それ一度つきりですし。…穂積さん、パレ間の七不思議、知ってます？

穂積 いえ。

久住 …全部、この部屋関連ですよ。

アルミ、箱を持つとうとしている。

歪 …何やと思う？

アルミ さあ。大きさからして、電化製品とか？

帽子屋 …盗聴機？

穂積 こんな目立つ盗聴機があるか！

アルミ 盗聴してますって言うてるようなもんやん。

帽子屋 いや、いや、これだけ大胆やと逆に誰も盗

聴機やとは気づかんで。

穂・ア 気づくわ！ ハモってもうた。またや。いや何で？(以上ハモリ)

帽子屋 何やってんねん、兄妹で。

問。

穂積 開けよう。

帽子屋 よし。

久住 でも、もし、やばいもんやったら!?

穂積 え？

久住 やばいもんやったら？

歪 何？ やばいもんって。

久住 今話題になってるでしょ。爆弾テロを装った宅配便。

歪 …マジすか？

穂積 それって宅配便を装った爆弾テ…。

久住 飛んだ首が、壁にへばりついてたそうですよ！

穂積 …。

アルミ、箱に耳を当てる。

歪 チクタク言うてる？

アルミ チクタク言うてない。

久住 でなくても、箱開けた途端にドカン、とか。

帽子屋 あるいは箱を一定範囲から動かしたところ

でニヨキつとか。

穂積 何!? ニヨキつて、何!?

帽子屋 穂積君、人から恨みを買うようなこと、してへんか。

穂積 己を疑うという考え方はないのね。

歪 例えば、路駐してあるバイクの鍵穴にガムを詰め込んだり。

穂積 いいや。

帽子屋 車で、携帯かけてる高校生の髪の毛にガムくっついたり。

穂積 気持ちはわかるけど。

歪 近所の犬にガムやったら息せんようになってとか。

穂積 しませんよ。

アルミ じゃあ、ガムで…。

穂積 何でガム？

久住 穂積さん、そんな人やないですよ。

穂積 久住さんだけですわ。そんな風に言うてくれるの。

帽子屋 穂積さん、そん——

穂積 黙れ。

帽子屋 早いな。

穂積 …変なこと言うから開けられへんでしょ。

帽子屋 でも、もし、メロンやったら!?

穂積 …え？

帽子屋 メロンやったら？

歪 何？ メロンって。

帽子屋 今話題になってるでしょ。シール集めたら

メロンが貰えるんです。

歪 マジすか？

久住 それやと、早よ開けてまわな腐ってしまいますよね。

帽子屋 メロンやったらどないすんねん。責任取れんのか。

アルミ ちょっと待ってよ。あるわけないやんか、

こんな大きいメロン。

穂積 一個なわけないやろ。

帽子屋 甘いメロンが、壁にへばりついてたそうですよ！

穂積 だから!? さっきから聞いてたらやばいもんとか、メロンとか。

アルミ やばいメロン？

穂積 何が!? 嘔むと砂になるとか? 組関係の偉いさんがマンションに囲うてるメロンとか?

アルミ あ、壊れた。

歪 箱を開けることによって何らかの物語が動き出す。そんな感じ。

アルミ うん。

歪 これ、敢えて開けへんっていうのは?

問。

久住 成程。

帽子屋 お通に、機織りしてる間は絶対に部屋を覗

かないでって言われて、衰弱死するまでホシマに覗かないのやね。

アルミ むしろ、傷ついた鶴を助けることさえしなかったのやね。

穂積 いや…。

歪 (あさつてを指差して) 思惑には乗らへんから!

穂積 誰に言うてるの。

帽子屋 我々は断固として開けないぞ!

居候 開けないぞ!

帽子屋 開けないぞ!

居候 開けないぞ!

帽子屋 大型導入税反対!

居候 反対!

帽子屋 そんな目で、私を見ないで!

居候 見ないで!

帽子屋 穂積君。

穂積 ?

帽子屋 充分いじつたから、開けて。

穂積 どないやねん!

穂積、箱に手をかけ、全員、息を呑む。穂積、なかなか開けない。

歪 早よ。

穂積 ていうか、無理に開けんでもいいよな。

帽子屋 (真似て) ていうか、無理に開けんでも…。

穂積 何真似してんねん! わかった。おまえが開ける。おまえ帽子屋やるうが。

歪 (穂積に) 関係ないって言うてるやん。

穂積 ていうか何で帽子屋って呼ばれてんねん。帽子なんか売ってないやん。

歪 (帽子屋に) 何で売ってへんのよ。

帽子屋 売ってへんよ。本名やん。

歪 (穂積に) ええ名前やん。

穂積 どういう嘘?

歪 (帽子屋に) 嘘はあかんわ。

帽子屋 何や、開けんのが怖いんか。

歪 (穂積に) それでも男?

穂積 歪さんさっきからどっちの…。

アルミ 早く開けてよ。

穂積 わかったわ。

穂積、箱を開ける。箱の中から風が吹く。

穂積 え?

部屋には穂積とアルミ二人っきり。

穂積 …アルミ?

アルミ あなたは森の中を歩いています。

幻想的なBGM。帽子屋、久住、歪、声帯模写で森の音。

穂積 ?

アルミ 暫く歩いていると、正面に木が立っています。どんな木ですか？

穂積 … (半笑い) 猪木。

アルミ どんな木ですか？

穂積 …。古くて大きな木。

アルミ …あなたは木に登りました。木の上から何が見えますか？

穂積 … (半笑い) 森。

アルミ どんな家ですか？

穂積 森は!?

アルミ どんな家ですか？

穂積 …こんな (手振り以示す)。

アルミ その家の前までやってきました。ドアを開けると中に三日月ウサギと居眠りネズミと、帽子を被った男が、紅茶を飲んでいました。

穂積 …何処かで聞いたことがある。

アルミ あなたは誰の横に座りますか。

穂積 え? 男。

アルミ 答えはウサギです。

穂積 クイズ!?

アルミ ウサギ追いかの山、こぶな釣りしかの川。さて、かの川とは一体何処の川?

穂積 主旨変わってるやん。いつまで続くねん。

アルミ …思い出すまで。

穂積 え?

アルミ …思い出すまで。

穂積 …?

アルミ、退場。穂積、頭に激痛が走り、倒れる。暗転。

数時間後。穂積は歪の膝枕で眠っている。穂積、目を覚ます。

歪 目、覚めた?

穂積 あれ? 寝てたんですか? 俺。

歪 ホンマ酒弱いな。穂積君。まだ、横になっての方がええわ。

穂積 いえ、大丈夫です。

穂積、くらくらとなる。

歪 無理したらあかん。

歪、穂積を再び膝枕。

穂積 …みんなは?

歪 今、ちょっと、下に。

穂積 下?

歪 うん。

問。

穂積 どうでした? チベット。

歪 ん? うん。向こうの音楽にも親しめたし。

穂積 音楽好きなんですか?

歪 今の仕事就くまでは、そっちの道を目指しててんで。

穂積 楽団とかで?

歪 そういう上品なんとは違う。

穂積 へえ。

歪 だって土砂振りの中とかでもやってたもん。その後四〇度位の熱が出てな。もう少しで死ぬとこやったって。

穂積 俺なんか、あれですよ。熱で記憶、部分部分飛んだことありますよ。

歪 熱は怖いなあ。

穂積 その時は忘れたことアルミに聞いたりしてね。

久住 あきませんわ。エレベータの非常電話も。

アルミと久住が戻って来る。穂積、慌てて距離を開け、腹筋運動をして誤魔化す。何故か歪も。

アルミ (ふたりの腹筋運動を見て) 何それ?

穂積 何かあったんですか?

歪 一階の扉、開かへんねんて。

穂積 扉?

久住 防火壁が誤作動起こしたかなんかで。玄関にも屋上にも出られないんですよ。

穂積 マジで？ 大家に言おう。

穂積、黒電話の受話器を取り電話を掛ける。
工具箱を探す久住。
アルミと歪、鍋を片付けている。

穂積 何やこれ。

アルミ 大家さんとこだけやない。大学の友達のこと、警察も何処掛けても同じや。

穂積 何処掛けても、これ？ おっさんの声でもしもし私リカちゃんって？

アルミ 伊武雅刀いぶまさとばりの渋い声でな。
穂積 携帯は？

アルミ 圏外。
穂積 どういう事や。

アルミ アルミが聞きたいわ。尋常やないわな。お兄ちゃんがのうのうと寝屁こいてる間にこういう事態になっとってん。

穂積 …他の部屋の人は？

歪 それが。

アルミ 呼んでも誰ひとり出てこーへんねん。

歪 今日ってほら、パレ閨自治会主催の野外キャンプの日。

穂積 何それ？

歪 何年かに一度恒例になってて、前は福井の方にいったって。

アルミ 福井って何県？

穂積 そんな回覧板来んかったけどなあ。やっぱり近所に避けられてんねやろな。けど俺ら以外の全員行ってるいうことないでしょ。

アルミ 夜にこの高さで窓から出てっていうのも危ないしな。

歪 八階やしな。おまけに中庭向きやし。これが外側やったら、ロープ這わしてってことも考えられるんやけど。

アルミ …普通、二〇三やったら二階なのにな。何でパレ閨は上から一〇一なんやろ。

歪 ああ、折角日本帰って来たら、足伸ばせる風呂に入ろうって思ってたのに。馬の湯閉まってまうわ。

穂積 鹿の湯です。

歪 …馬の湯やろ？

穂積 鹿の湯です。この町には鹿の湯しか銭湯ないすわ。

歪 そんなん、どっちでもええわ。

穂積 マジで閉じ込められてんねんな。誰か帰って来るの待つかないか。

久住 ちよっと配電盤見てきます。仕事柄電気関係は得意なんで。

久住、工具箱を持って部屋を出る。

アルミ 珈琲でも入れるわ。

アルミ、台所へ。穂積、頭を押さえている。

歪 吐く？

穂積 いや、大丈夫です。

静寂。

歪 どないかした？

穂積 前の国道って、夜中でも車の音がしてましたよね。

歪 うん。

箱の中には帽子の山。

穂積 何？ これ。

歪 帽子。

穂積 何でこんなにようさん…。やっぱり帽子屋のやんけ。

歪 売れ残りとかかな？

穂積 けど、これ、中古ですよ全部。あいつ、何の仕事してんねん。そもそも、あいつは何で居候してんねん。わけわからん。

帽子屋慌てて帰ってくる。

穂積 その箱、やっぱりおまえやんけ。

帽子屋 何が？

穂積 邪魔やから何とかせえよ。

穂積、帽子屋に適当に帽子を被せる。

帽子屋 やめろ！ 俺に、帽子を、被せんな。間違っ

ても、俺に帽子だけは被せんな。

歪 それよりどないしたん？ 慌てて。

帽子屋 管理人室こじ開けて入れたんやんか。そし

たら、そこで！

歪 どしたん？

帽子屋 ……ジヨジヨ全巻発見した。

帽子屋、歪、勇ましく飛び出す。

穂積 ドア見てたんちやうんか！

暗転。

深夜。部屋の灯りは消えている。五人は雑魚寝状態。寝息が聞こえる。

久住 穂積さん、もう、寝ました？

穂積 いえ。

問。

穂積 何か言うて下さいよ。

久住 ……気になることが、あるんですわ。二つ。

穂積 ?

久住 歪さんって…。ここに来る前も近くに住ん

でたんですかね？

穂積 どうして？

久住 ホンマにあったんですよ。

穂積 あったって？

久住 ……馬の湯。

穂積 え？

久住 こっからやと、鹿の湯より近かったんです

わ。今でも馬の湯があるような言い方やっ

たから、この辺に住んだったんかなあって。

穂積 ?

久住 潰れてまいましてね。穂積さんらが越して

くる前に。ほら、裏の道、駅と逆のほう歩

いていったら『男盛り』ってカラオケ屋が

あるやないですか。

穂積 あのでっかい木彫りのおっさんの看板があ

る？

久住 あそこにあったんです。

穂積 ……どういふこと？

久住 (落語のサゲ風に) どちらもおケで儲けてま

す。

穂積 え？ 久住さん？ 久住さん？

軒をかく久住。

穂積 くそ、寝てるし。もうひとつは？

暗転。

四日後。部屋には更に生活の跡。アルミ、歪、久住、卓袱台を囲んでいる。緊張感。

久住 ……きのこ。

歪 ……きのこ。

アルミ きのこ。

久住 きのこ。

歪 ……きのこ。

久住 きのこ。あー！ 畜生。

歪・ア っしや！

というゲーム。寝転がる久住。

歪 こんだけ無断欠勤したらクビかなあ。

久住 今日で五日目ですね。

歪 どう考えても現実的やないよな。

久住 このままこっから出られへんのですかね。

歪 ウサギのせい？

アルミ ほな、鍋しよっか。

歪 また鍋？ 流石にこっ毎日鍋じゃな。

帽子屋、帰って来る。

帽子屋 ただいま。

歪 お疲れ。どやった？

帽子屋 一部屋こじ開けた。

久住 おお。何かありました？

帽子屋、白滝を出す。

帽子屋 冷蔵庫の中も箆笥の中もみんな白滝や。

歪 白菜に豆腐、今度は白滝かあ。

帽子屋 相変わらず人の気配はないな。窓は？

歪 叩こうが、椅子投げようが、ヒビひとつ入らへんって。

帽子屋 あかん、だるい。昨日の十二時間耐久「相田みつをゲーム」が堪えてるわ。

久住 何か方法ないですかね。

帽子屋 窓は開かへんし、屋上にも行かれへんし。

歪 (クイズ番組の回答者風) ピンポン。

アルミ はい、歪さん。

歪 下に穴掘ってみたら？ 中庭から下に掘って、そこから横に掘って、敷地の外まで出たら上にかかる。

久住 ビジョンメガネのCMみたいにですか。

帽子屋 無駄ちゃうかな。

歪 それでも可能性があるんやったら…。

帽子屋 マンション調べながらずっと考えててんけどな。ここって、どう考えても、今まで住ってたパレ閣とは違うような気がするんねん。パレ閣に似て非なるものっていうか。

歪 三丁目にある「パレスやめて下さいって言うてるでしょ」ってマンションが「パレやめ」っ

て呼ばれてるけど。

帽子屋

何の話ですか。そのな、人の姿が全然ないっていうだけやなくて、電車も車も走ってない。鳥の鳴き声もせえへん。それにたかがマンションの硝子を何でここまで頑丈にする必要がある？ 宇宙船やあるまいし。何がずれとんねん。穂積ツチがああ箱開けたときから。

穂積、黒い帽子を被って登場。

穂積 帽子屋、何とかせえよ。

帽子屋 何とかって。

歪 その帽子…。

穂積 これ？ これ久住さんのでしょ。俺が来たときからあったし。

久住 それ、…私が来たときに既に部屋にあったんです。前の人が忘れてったみたいで。

穂積 それって、行方不明になった人？

久住 それか、ウサギ…。

アルミ やっぱりこれ、ウサギの仕業なんかな。久住さんの前に住んでた人も、ウサギのせいで行方不明になったんかも。

帽子屋 本人に聞いたらわかるかな。

穂積 それができたらな。

帽子屋

できるけど。

歪 え？

帽子屋 しゃーないな。ホンマやったら、ギャラも

出えへんところで帽子被ることなんかないねんけどな。これでわかるわ。俺が何で、帽子屋と呼ばれるか。

穂積 本名やろ。

帽子屋 何処の世界に帽子屋いう本名の奴がおんねん！

帽子屋、黒い帽子を被る。

帽子屋 だがらそごさ座つでるでねえが。

歪 え？

帽子屋 何言つでるだ。

穂積 何言うてんねん。

帽子屋 おめえの知り合いでねえがや？ …見えねってどういいうことがや。

穂積 無視すんなって。

アルミ 帽子屋さん、変やな。

穂積 それは前からや。

帽子屋 だがら、さっきがらずと鏡の横に。

久住 鏡なんか何処にも…。

帽子屋 …まじすかや。そうすつとどおらにしか見えでねえだが。はっばわがんね。

久住 別人みたいですね。誰かが乗り移ったみたい

いな。

帽子屋 寝ぼげでね。…すだ。少す前さ一階けえのあば

さ聞いたんだけど、この部屋や、いも

すねえ人間が見えるって。
 やっぱり久住さんの前の人ですね。

帽子屋、ずっと指を動かす。

穂積 えらい指震えてんな。
 歪 …鉛筆。

穂積、帽子屋に紙と鉛筆を持たせる。

アルミ 絵、描いてたんか。
 歪 癖。

穂積 え？

歪 あの人の癖やった。いつでも何処でもデッサンしながら話すん。

穂積 あの人？

久住 それは、歪さんと、この部屋で同棲してた人ですか？

全員 ？

久住 全然感じが違ってたんで、気づかんかったんですけど、今になってそうやないかと思えてきたんです。あの日、私がこの部屋に初めて来た日、部屋にいた、赤い髪の女性。あれ、歪さんやったんですね。

歪、部屋を出る。

アルミ 歪さん？ …久住さん、どういう事？
 久住 歪さんは、私の前にこの部屋に住んで、一度出てったけど、また戻って来たんです。ずっと引つかかってたことなんです。歪さん、半年前にパレ闇に越してきたわりに、何で穂積さんすら知らんようなこと知ってるんやろうって。三年前に潰れた風呂屋の名前とか。自治会が福井に行ったんなんか、私の来る前の話ですわ。それに、私、赤い髪の人としか言うてないのに、歪さん、こない言いましたよね。「どんな女性が覚えてる？」って。

歪、自分の部屋からスケッチブックを持って来る。みんなその絵と帽子屋の絵を見比べる。

アルミ 同じや。

久住 今、絵、描いてんの、歪さんと同棲してた人ですね。

穂積 しょーもない演技して。帽子屋はこういう悪戯をする男なんです。ええ加減にせえよ。

歪 誰にも見せてないねんで！ そのスケッチブック。ウチとバリカンしか。鏡かて、あの位置にあったし。バリカン？ バリカンなんやろ？

アルミ 歪さん、聞こえてないわ。

穂積 霊とかやらないな。再現か。

アルミ 再現？
 穂積 その帽子の持ち主のある時間を、ビデオの再生みたいに。

久住 何でそんなことが…。

穂積 物には魂が宿るっていう…。

アルミ いや帽子屋やからや。

穂積 ごめん。わからへん。…誰と話してんねやろ。

アルミ そんなん、決まってるやん。

穂ア久 歪さん。

歪 ウチ…。

アルミ 思い出せへんかな？

帽子屋 おら、おどげでねえ。

歪 (過去の会話を再現する) …だって、ウチが怖いのかんこと知っててやってるって思う

たから。男の人？

帽子屋 なんだ。二十歳ぐれえだ。…すっが。

歪 喋ってるの？

帽子屋 おらの前さこの二〇三号室さ住んでたんで。

おらさ見えておめえさ見えねえは、おらが主だがらだっつっつでる。

ぬす？

歪 ぬす？

帽子屋 ぬす！ 部屋の主！

歪 ああ、主？ 部屋主やから？

帽子屋 よぐ解んねっども、この部屋の主さなった人間には、特別な能力ば授がるがら、見えるんだってよ。

歪 そないにはつきし見えんの？

帽子屋 幽霊だったら、透けでもいいんだけどな。

おらには普通にそこさあるように見えるべ。

…ウサギって呼んでけるって。…東京の人？

全員 ?

帽子屋 や、すっだら帽子さ被ってるから。

歪 で、ウサギはここで何してんの？

帽子屋 (ウサギに) …住人さ集めてるのすか。

歪 パレ闇の？

帽子屋 …不思議の国の。

久住 何のために？ そこからは出ることはでけ

へんのですか？ 歪さん、聞いて下さい。

穂積 無駄ですって。久住さん。これ、過去の会

話やから。

帽子屋 永遠におひらぎさなんねパーティーはある人

歪 ためさ開ぐって。

歪 ある人？

帽子屋、帽子を脱ぐ。

帽子屋 (帽子のせいで頭が) 痒！

歪 バリカン？

穂積 ある人って？

帽子屋 どしてん、みんな。

アルミ 帽子屋さん？ ええとこで。ちょー、もっ

ぺん帽子被って。

アルミ、帽子屋に帽子を被せる。

帽子屋 だがらそこさ座ってるでねえが。

アルミ、帽子を脱がせる。

アルミ ちやうって、さっきの続きを。

帽子屋 持ち主が帽子を脱いだんやったら、録画は

そこまでや。

アルミ もう。

久住 まだ、これだけ帽子あるから、手掛かりあ

るんちやいますか？

歪 この後、ウチ、馬の湯行っって、帰って来たら、

バリカンおらんかった。

歪、俯いている。

アルミ 歪さん？

歪 ちよっと、トイレ。

歪、去る、去り際に表情が覗ける。目には涙を溜めていた。

アルミ そらせやわな。

穂積も、俯いている。

アルミ あ、こっちも。

帽子屋 そらせやわな。自分のお気にが自分の部屋

で同棲してたって。どうせえっちゅーねんな。

帽子屋が穂積の肩に手をかけると、穂積、帽子屋の手を噛む。

帽子屋 痛い痛い！ ロでツッコめよ！ や、ロでツッコんでるけども。

穂積、呆然としている。いつの間にか部屋には歪とふたりだけ。歪、チラチラと穂積の顔を伺っている。二、三度躊躇った後、漸く口を開く。

歪 ごめん。隠してたわけやないんやけど。

穂積 いや、そんな、別に謝らんでも。…この部屋に？

歪 うん。…同棲してた。一年位かな。一緒にバンドやっててん。

歪 彼氏、行方不明になったって…。

うん。…もしかして、今のウチらと同じ状態になったんちやうかな。さっきの、バリカンが消える直前のことやねん。今思えば、話半分にしかなかんかったんが悔やまれる。大事な手掛かり残してくれてたかも知れへんのに。…穂積君、見たことある？

歪 何をです？

穂積 ウサギ。あれですか、この部屋の主になった者には、

歪 存在せえへん人間の姿が見えるって。
ウチがここで同棲してたときは、ウチが部屋借りてたわけやなかったから。

穂積、首を振る。

穂積 …ひとつ、聞いてええですか？

歪 何？

穂積 歪さん、一度ここ出てったのに、半年前に戻ってきたのって、やっぱり、その…。

帽子屋とアルミ登場。

帽子屋 穂積君、久住さん、見んかった？

穂積 あれ？ そう言えば見いへんな。何処行ったんやろ。用事か？

帽子屋 重要な話がある言われて、管理室で待ってんけど。来おへんし。

穂積 何処かにおるやろ。どうせ何処にも行かれへんねんし。すぐ見つかるて。

帽子屋 パレ闇中捜したっちゅーねん。

帽子屋、久住を捜しに行く。穂積にも深刻さが伝わり、帽子屋の後を追う。

アルミ 半年前に戻って来たん、やっぱりその、バリカンって人のこと忘れられへんかったから？

歪 うーん。

アルミ この部屋に戻ってきたけど、この部屋は空いてなかった。しゃーないから二〇五号室借りて、お兄ちゃんと親しくしとけば、この部屋に近づける、そない思ってた？ 報道の仕事に就いたんも、行方不明になったその人探すため？

歪 鋭いな。

アルミ そっか。

歪 けど、時間って不思議やと思わへん？

アルミ え？

歪 ある時期では絶対やて思うてたことでも、時が経ったら変わっしまう。…忘れることにはないにしても、傷って少なからず薄らぐもんなんや。ここで、ここに住んでる人達に囲まれてると、過去の余韻に浸ってる余裕なんか、これっぽっちもなかった。そういう意味ではな、ここに戻ってきて正解やっただと思うけど。穂積君にはちよっとシヨックやったかな？

アルミ やっぱ知ってたんや。お兄ちゃんの気持ちで、どうなん？ 歪さんとしては？

歪 それは…。

久住登場。虚ろな目。

歪 久住さん。さっき帽子屋さんが捜してたで。

久住 …パイなんか盗んでないパイなんか盗んでないパイなんか盗んでないパイなんか盗んでないパイ…。

アルミ 久住さん？ 久住さん？

歪 穂積君！ 久住さんが。

アルミ お兄ちゃん！

アルミと歪、玄関の外へ穂積達を呼びに向かう。暗転。

明るくなる。穂積、帽子屋、歪、アルミの四人卓袱台を囲み真剣な様子。久住は部屋の隅で完全に壊れ、手を戦闘機に見立てて戦争ごっこをしている。

穂積 俺の前に久住さんが住んでた。

アルミ 久住さんの前に歪さんとバリカンさんが住んでた。

帽子屋 俺が出てからバリカンさんが来るまでの間にウサギが住んでた。

歪 ウサギがこの部屋の鍵を握ってる。

アルミ ってことは間違いないみたいやね。アルミらには見えへんけど。

久住 (呟き) 一号機発進。二号機発進。三号機脱皮。何い脱皮だとお…。

帽子屋 おそらく、この部屋におんねやるな。それで、この会話もしっかり聞いてるやろ。

歪 ある人のため…。

穂積 永遠におひらきにならへんパーティーというのは…。

アルミ この状況のこと？

歪 ウサギ……。なあ、不思議の国のアリスって

読んだことある？ あのさ、不思議の国のアリスにさ、兎が出てくるねん。チョッキ

着た兎が時計気にしながらアリスの目の前横切って。それで、その兎を追いかけてるうちに、アリスは不思議の国に迷い込んで。

穂積 アリスか……。取り敢えず、このパーティの主催者がウサギなわけや。パーティの主人

公のある人っていうのを、仮にアリスって呼ぶことにしよう。

帽子屋 ある人だけに。

穂積 当然アリスはパーティの中におる。……この中にこうなることを望んでる人間がおるわけや。

歪 一番鍋したがってたんは。

アルミ 帽子屋さん！

全員、一斉に帽子屋を蹴りにかかる。脈絡もなく参加している久住が一番激しい。

帽子屋 ちょ、待ってって！ みんなも盛り上がり

たやないか！ ていうか、実は俺、鍋嫌いやねん。

歪 往生際が悪い！

久住、再び自分の世界に入る。

帽子屋 俺が望んでる世界やったら、横におんのは

おまえらやなくて、新山千春とか滝川クリステルとかや！

歪 説得力あるな。

この中の誰かがアリスやのに。本人にもわかってないみたいやな。

久住 ……早くしないと、出口がなくなってしまっよ。

四人 え？ 久住さん？

久住 (呟き) やめて下さい。服を脱がさないで。

久住、再び自分の世界に入る。

穂積 ……アリスの最後ってどうなったっけ？

歪 最後まで踊りきって。

穂積 それはフラダンスの犬でしょ。確か、トランプの女王とか出てきませんでした？ アリスを死刑にするとか。そうや！ パイを盗ん

盗んだって疑われて！

歪 それで危機一髪の所でアリスが、何よトランプのくせに、って叫んだら、目が覚めて。全部夢やった。

アルミ 夢オチか。最低！

帽子屋 そんなこと今はええやん！ よし叫ば。せえの！

穂積 何よトラ、言えよ！ せえの！

四人 何よトランプのくせに！

何も起こらない。

久住 (呟き) 脱がさないで。

四人 何よトランプのくせに！

久住 (呟き) 駄目よトランプスだけは……。

何も起こらない。

帽子屋 ……久住さんは誰がアリスか知ったんちゃうか？

そこから糸がほどけるのを恐れたウサギが、口封じのためにこんな風にしたんかも……。

穂積 もうひとつの気になることって、そのことか。

帽子屋 え？

穂積 いや。

歪 放っとけば、みんな久住さんみたいになってまうんやない？

ラバーカップを胸に当てる久住。

穂積 そうなったら？

四人 こっから一生出られへん？

帽子屋 嫌や！ まだUSJにも行ってないのに！

アルミの携帯が鳴る。一同緊張する。

歪 圏外やのに…。

穂積 アルミ！

アルミ、携帯を取り、通話ボタンを押し、まじまじと、携帯の液晶画面を見つめている。一同、唾を呑み込み、アルミの言葉をじっと待つ。

アルミ …切ってもうた。

四人 アホー！（殴りかかる）

アルミ 待つて待つて！ 留守電にメッセージ入ってる。

穂積 誰？

アルミ …久住さんから。

穂積、携帯電話を渡され、それを耳に当てたまま動かない。沈黙のなか、久住のシニールな吹きが部屋に響く。

暫くして穂積、電話を切る。

アルミ ウサギの帽子を捜せて。

帽子屋 歪さん！ ウサギってどんな帽子被ってた？

歪 だから、ウチには見えへんかってんで。

穂積 東京の人？ そんな帽子被ってるから。

アルミ そない言うてた。

帽子屋 ぱっと見て東京って思う帽子？

歪 そんなん、わからんわ！

穂積とアルミと歪、箱の中の帽子を手当たり次第、帽子屋に被せていく。

帽子屋 (ニット帽) セブンスター。…そりゃ、マイルドセブンじゃ。セブンスター。そこ。その右。そっちは左じゃが。じゃけんそりゃマイルドセブンじゃって。それじゃ。行き過ぎじゃが。じゃけんそりゃマイルドセブンじゃ言いよるじゃろうが。もうええ。肉まん頂戴。

穂積 何やそれ！

穂積、ニット帽を脱がせて人民帽を被せる。

帽子屋、「アチョー」等と叫びながら功夫を始める。みんな避ける。隙をついて穂積が人民帽を脱がせると、帽子屋、倒れる。穂積、間髪入れずキャディの帽子を被せる。

帽子屋 ファー！

穂積 絶対違う！

また脱がせて、今度はテンガロンハット。

帽子屋 お土産、うっかり買うの忘れたな。ま、ええか。チベットで売ってたことにしたら。

ああ、疲れた。ただいま！ アルミちゃん。

歪、自分の帽子だと気づいて脱がせ取る。事実を知って哀愁を滲ませる穂積。

穂積 チベットで赤福売ってるわけないですもんね。

歪 いやその…。

次は麦藁帽。

帽子屋 よしこさんは巨乳じゃのう。

穂積 何やそれ！

穂積、脱がせて、子供用の帽子を被せようとする。

帽子屋 入らへんって、痛い痛い、無理！

歪 アルミちゃん、これ（携帯）、メール？

アルミ、携帯を見る。

アルミ 一番早い生き物なあに？ 一番速いつて？

四人 チーター！

穂積 豹柄の帽子！ いや厳密にはチーター柄の帽子や！

探す。

歪 これ、水前寺清子って書いてる！

穂積 それは水前寺清子の帽子です。

歪 でも見たくない？

帽子屋 止めとこー！

アルミ あった！

アルミ、チーター柄の帽子を探し出し、帽子屋に被せる。

帽子屋 (ギャルっぽく) てゆーか、こないだ、メグ

とオールでオケツてたらさー、メグの元カレが来てさー、超キモくてさー。ぜってーストーカー入ってんの。マジウザいんですけどー。

穂積 おまえがウザい。

帽子屋、帽子を脱がされ、蹴られる。

帽子屋 何で？

歪 もっと速いのがおるんちゃう？

穂積 チーターより？

歪 生きとし生けるものってことは、陸上と限らんでもええわけやん。

四人 鳥！

アルミ 鳥で一番速いのって何？ コンドル？

穂積 燕。

アルミ お兄ちゃん、そういう意味ないこと詳しいなあ。

穂積 けど、燕柄って…。燕で東京…。

問。

四人 ヤクルトスワローズ！

アルミ さっき、見た。あるある。

四人、箱の中から、スワローズの帽子を探す。穂積、ふと久住が帽子を被っていることに気づく。

穂積 あ。

穂積、久住の被る帽子のマークをみんなに見せる。スワローズのマーク。

四人 OKです！

穂積、帽子を帽子屋に被せる。氷のように冷たい目をした人格が現れる。

帽子屋 …よくわかったね。

アルミ こっち見てる。今までのと感じ違うな。

穂積 おまえか、あの箱送りつけてきたんは。

歪 バリカンと話してたんも。

帽子屋 僕です。

アルミ 睡眠薬飲んだっていう…。

帽子屋 いかにも。

歪 説明してくれる？ みんな、何処に行った

んよ。

帽子屋 不思議の国のアリス。

穂積 ？

帽子屋 へんてこりんな住人たちの住むぼんぼりんな世界にちんちくりんの少女が迷い込む話。そのちん○こりんな世界で少女アリスはランプの女王に時間を止められた男に出会う…。

歪 …帽子屋さん。

帽子屋 この男には、君達をここへ誘う役割を果たしてもらった。気づいてると思うけど、周りの人間が消えてしまったわけではない。俺らの方か。

歪 こんな所へウチら連れてきてどないするつもり？

帽子屋 どないって…。楽しいですよ。

穂積 ぶりぶり迷惑や。

帽子屋 ここなら、毎日みんな鍋したって、誰も文句言われないんだよ。

穂積 人を鍋屋人みたいに。

帽子屋 働かなくてもいいんだよ。

穂積 こんなん監禁やんけ。ええから、俺らを元に戻してくれ。

帽子屋 これだけお膳立てして、何が足りない？

穂積 全部。何処にも行かれへんし。誰もおらん。

帽子屋 角度変えて見るんだよ。無人島に漂流したロビンソンになったと思えばいいじゃない。

穂積 ロビンソン、必死で脱出しようとしてるや
ないか。

帽子屋 君達は君達。ロビンソンはロビンソン！

穂積 それよりおまえ、バリカンって人のこと知っ
てるな。

帽子屋 ああ、あの絵描き？

穂積 その人のこと、どうした？

帽子屋 どうしたって？

穂積 しらこいな。俺らみたいにしたんちやうん
か！

帽子屋、穂積を睨み付ける。

帽子屋 八重樫（打法）。

穂積 誤魔化すな！

帽子屋 人間誰しも、今よりいい生活があるんじや
ないかってどこかで思ってるもんだ。夢と
か野心とか。彼はただひたすら絵と音楽に
没頭できる環境がほしいと告白してくれた。
また別の二〇三号室にいるよ。

穂積 全部戻したる。何か手はあるはずや。

帽子屋 ヒントあげようか。

穂積 ?

帽子屋 電話を掛けるんだよ。たったひとつだけ何
処かに繋がる番号がある。

穂積、受話器を取る。

帽子屋 ククク。イヒヒヒヒ！ 闇雲に掛けても無
駄。電話番号なんて何通り存在すると思う？

せいぜい知恵を絞ることだ。ここから出
ていく時の番号だ。こうしている間にもみ
んな順応し始めている。もうひとつのパレ闇
に。さあ、カウントダウン開始。ゼロまでいっ
たらこの世界は完成だよ。もう、決して戻
れないからね。

帽子屋、秒読みを開始し、久住の肩を叩くと、久住、
虚ろな様相で立ち上がる。

帽子屋 六〇、五十九、五十八…。

久住 一番、久住。飲んでもいない碁石を出しま
す！

久住、碁石を出す。礼。

帽子屋 六十、五十九、五十八、五十七…。

アルミ そういうことか。二番！ 穂積アルミ。兄
の作文を読みます！

穂積 え？
アルミ 「えんそく」一ねん四くみ、ほづみしんぱち。

明日、えんそくでならけんのだいぶつを見
学した。とても大きかった。ぼくにはでった
いにつくれないとおもた。かえりのバスで

たくさんはいた。

アルミ、礼。帽子屋、秒読み。

アルミ お兄ちゃん！

穂積 おう。三番、穂積、〇〇の真似。

穂積が始めてすぐ、帽子屋、凄く早さで秒読み。

穂ア歪 わあ！

歪 よ、四番、歪。口から胃袋を出します！

音楽が盛り上がる中。暗転。

アルミの、もののけ姫をひとりで演じる声とする。
明るくなる。穂積が電話番号を片っ端から試している。
歪登場。

穂積 歪さん。

歪 今、アルミちゃんが、「ひとりもののけ姫」
で時間稼いでくれてるわ。今のうちに番号
突き止めな。

穂積 大丈夫ですか？

歪 変になりそう。

穂積 くそ。

歪 二十六年生きてきたけど、こんなん、初め
てや。

穂積 あれ？ ほな俺の方が年上なんですね。…

歪 …今、何て言うた？

穂積 え？ またりカちゃんや。

歪 その前。…ちよっと待って。穂積君とアルミちゃんて、幾つ離れてんの？

穂積 四つ。

歪 穂積君、今何歳な？

穂積 二十七…。今年八…。

歪 アルミちゃんは？

穂積 …え？

歪 アルミちゃんは？

穂積 来年春に卒業やから…。え？

歪 どういうことかな？ 浪人してる？

穂積 …現役。

歪 六歳開いてるやん。

ゆっくり受話器を置く穂積。

歪 あのな、単に勘違いやて思ってたから気に止めんかってんだけど、…ウチがここに来たときも、アルミちゃんは来年春に卒業言うてた。それで四月なってもまだ来年春に卒業って。

歪 何かおかしいよな。何かおかしいんやろ。

穂積 もうひとつ聞きたいことあんねんけど。

歪 ？

歪 電車の話。久住さんとアルミちゃんが偶然

一緒の電車に乗ってたって言うてたやん。その話は、この前初めて聞いたん？

穂積 久住さんも乗ってたってのは初耳やったけど。ていうか、電車止まったその晩に、俺のところに連絡あったし。せやから、急いで行って。

歪 …急いで？ 急いで行って？

穂積 うん。…え？

歪 何で？

穂積 何でって、せやから…。あれ…。二年ぐらいい前の話やから、よう覚えてないな。

歪 二年前。

穂積 それくらい。

歪 …事故。

穂積 え？

歪 トンネルで脱輪して、壁に激突して何人か亡くなった…。青森行きの特急やった。その事故のことは忘れられへん。ウチ、その頃仙台の放送局におって、リポーターやらされた最初で最後の現場やから。

穂積 え…と。

歪 穂積君、凄いな大事な記憶抜けてへん？

穂積 あ…う…。

歪 穂積君？

穂積 …。

歪 バリカンの言葉思い出してんけど、この部屋の部屋主になったことのある人間は、見

えるって。…存在せえへんはずの人の声が聞こえたり見えたりするって。

穂積 ひ、歪さんは？ 歪さんにも見えてたやないですか。けけ、けど、歪さんは部屋主になつたことないから。せ、せやからウサギのことも見えへんかったんでしょ。

歪 あんねん！

穂積 え？

歪 バリカンがおらんようになってから部屋出るまでのひと月は、ウチが借りてたから。それは、あの子の話やから。

穂積 そそ、そんな、は、話信じられせんよ。だってア、アルミ、ちゃんとかが、学校行ってるし。

歪 ほな聞くけど、アルミちゃんのこと、何処でもええ、この部屋の外で見たことある？

穂積 思い出して、穂積君。この近くに大学なんか無いねんで！
…ううう！

穂積、頭に激痛。

歪 穂積君!? 穂積君!!

轟音。部屋が暗くなる。呻き声が聞こえる。

声1 こっづも下敷ぎになつてるべ！

部屋が紅く染まる。天井からは岩盤の欠片が粉状になつて降る。返り血を浴びた救助隊員が担架に瀕死の女性を乗せて運ぶ。

穂積 うわあああああ!!!

担架にしがみつくと穂積を救急隊員が引き剥がし、闇へ消える。穂積、人のものと思えぬ悲痛な叫び。

部屋が明るくなる。アルミ登場。幻想的な衣を纏い、アルミゆつくりと箱に歩み寄り、その中に消える。

穂積、箱を開け、中に手を差し伸べる。アルミを抱え上げたつもりが、体は形を失い、指の隙間から風化したアルミが零れていく。穂積、泣き崩れる。帽子屋(ウサギ)登場。

帽子屋 あの子だけだった。

穂積 ?

帽子屋 普通に接してくれたの。小学生のときに東京から越して来たんだけどね。転入生って苛められるんだよね。飼育委員やらされたんだけど、飼ってたウサギを死なせてしまったんだ。それからウサギって呼ばれるようになって、みんなに苛められた。でもあの子は違った。みんなに殴られて怪我して僕に絆創膏を貼ってくれた。人に優しくされたのは、生涯通じて、あのときだけだった。

中学入っても、状況は変わらず。中学卒業

してすぐこの部屋借りて、高校行かずに働きました。そこでもやっぱり。これはもう生まれ直すしかないって思ったね。

穂積 それで、睡眠薬を。

帽子屋 ええ。ただ、どういうわけか、僕の意識は

ここに残ってしまいました。そして、あの子が列車事故で死んだことを知った。

穂積 アルミか。

帽子屋 僕は考えた。この部屋でなら、彼女は死んだことさえ忘れて暮らすことができる。

けどこの部屋へ連れてくる方法がない。魂っていうのはね、生前の記憶の残る場所以外には行けないからね。偶然ってあるもんだ。ここの住人の久住って男がたまたま彼女の向かいに座って、彼女の絆創膏をしてたんだ。

帽子屋の両手が、ウサギの意志に反して帽子を脱ごうとして、藻掻いている。

帽子屋 穂積先生！ ここは元もとラブホや！

チェックアウトしろ！ それで、ウサギは消える。ウサギが作った世界は消える！

何処のラブホもフロントは大体同じ番号や。

帽子屋、ウサギの支配に負け、再び帽子を被ってしま

う。

帽子屋 彼女が望んでることを叶えてあげたかった。

永遠におひらきにならない鍋大会。…どうした？ チェックアウトしないのか？ 折角帽子屋が大事な手掛かりを教えてくれたんだぞ。

穂積 アルミが、アリスなんか？

帽子屋 どうした？ ほら。

帽子屋、穂積に受話器を持たせる。

穂積 …。

帽子屋 元に戻りたかったんだろうが！

穂積、顔がぐちゃぐちゃになる。歪、苦痛な表情で穂積を見守る。

帽子屋 妹さんはいない。彼女には、絵描きの彼が

戻って来る。そしたら君はひとりだ。誰もいない現実になんぞ戻らなければならない何処にある？

アルミ登場。穂積の手から受話器を奪う。

アルミ もうええよ。

帽子屋 …アルミちゃん。

アルミ もう、ええよ。元に戻して。

帽子屋 何故！ここじゃなきゃ、存在できないんだよ。

アルミ アルミがここにおんのは、やっぱり不自然なから。せやから。ええよな、お兄ちゃん。

歪 アルミちゃん。

アルミ お兄ちゃん、フロントって何番や。

穂積 …9。

アルミ チェックアウトします！

帽子屋、その場に倒れる。

暗転。

色あせた明かりがつく。

アルミ、久住に受話器を持たせる。久住、電話を掛ける。

久住 もしもし…。俺。…俺や。…久しぶり。元気か？

穂積 …。

アルミ 思い出した？

穂積 俺、あの日、警察から電話あって、急いで病院かけつけて。

アルミ お兄ちゃん倒れてん。病院着いてすぐ。肺炎引き起こしてて、一週間意識なかったん。

目え醒めたとき、記憶なくしてもって。事故のことも、アルミのことも。それが悔しくてな、この部屋にお兄ちゃん越して来てから、もう一度現れたった。そしたらお兄ちゃん、ずっとアルミと住んでみたいに

当たり前に振る舞って。それやったらってアルミの記憶も消してもらった。なあ、何でアルミのこと忘れたん？

穂積 …。

久住、電話を終えて、去る。

アルミ お兄ちゃんが忘れてもったら、アルミはホンマに存在せえへんようになってまうねんで。アルミには…、二十二年生きてたこと、お兄ちゃんしか認めてくれる人がおらんかってんで！死んだことなんか、忘れられることに比べたら、悲しなかった。何で忘れるんよ…。何で、忘れるんよ！

穂積 嘘やって思いたかった。アルミが死んだなんて、認められへんかった。せやから。

アルミ 行かな。

穂積 …行かんでも、ええやん。

アルミ …もう少し、妹やってたかったけど…

穂積 …いやないわ。ビデオやったら二年分延滞料金取られるっちゅーねんな。もう、アルミのこと、忘れんとってや。

歪、登場。

歪 アルミちゃん。

穂積 …。

歪、長い沈黙。

アルミ、歪に抱きつく。

アルミ バリカンさんは？

歪、もういいのだと、首を横に振る。

アルミ 生きてる間に、出会いたかったな。

歪 ウチも忘れへんから。

アルミ ほな、ぼちぼち逝くわ。

穂積 …。

アルミ、携帯を舞台中央に置いて去ろうとする。

穂積 …。

アルミ 最後やん、ちゃんとツッコんでよ！山口百恵か！ってツッコんでよ！

穂積 …。

穂積、突っ込もうとするが、感極まって言葉が出ず、手も止まってしまふ。アルミ、満たされない悲しい笑みを浮かべながら去る。

歪 穂積君…。

長い沈黙。

穂積 …歪さん。地方のテレビ局に転勤になった

歪 ……あ、あの場所やったんですね。…バリーカ
ンさんの地元、ですよ。

歪 え？

穂積 バリーカさんを探すために向こうへ転勤希
望出したんですよ。

歪、頷く。

穂積 やっぱりな。…バリーカさんも戻ってきて
るんじゃないですか？

歪 穂積君、ウチと最初に会ったときのこと、
覚えてる？

穂積

？

…回覧板回しに来たとき、一緒に鍋しよっ
て、アルミちゃんが強引にウチをこの部屋
に引つ張り込んで。アルミちゃんが知ら
なかったら、穂積君とは、お互い名前も知ら
へんままやったかもな。

穂積

…何でこの部屋こんな狭いんですかね。

歪

？

早よ出たかったですよ。せやけど、アル
ミのせいで出れへんかったですかね。せ
や、バリーカさんって、ホンマはまだこの
部屋の住人ってことになるんですよ。

歪

？

俺、ここ空けますから、ふたりで入って下さ
いよ。ね。

歪 穂積君？

穂積

冷蔵庫とか要るでしょ。俺、持っていけれ
へんし、処分するの金要るやないですか。

置いていいですよ。丁度よかったですわ。
…全然よくないやん。しょーもないボケ言っ
てやんと、ぴやっと就職探して、ぴやっと
稼いで、ぴやっとウチを回らん寿司屋に連
れてってよ。な？

歪

…うん。

穂積

…うん。

暫くして二人、箱の中からアルミが観察していること
に気づく。アルミ、旅立ちの格好。

穂積

！

世界の悲鳴大全集な、生きてるときにTS
UTAYAで借りた奴やねん。返しとい
てな。

穂積

…いつのやねん。

アルミ

え？

穂積

いつのやねん。

アルミ

え？

穂積

いつのやねん！

アルミ、少し嬉しそう。

穂積

おまえ、来週命日やな。法事せな。

アルミ

せんでええって。

穂積 せなあかんやろ。やり方わからへんけど。

アルミ まず、ピザラとケンタッキーに電話して。

穂積 こういうのはちゃんとせえへんと。

アルミ 適当でええって。線香臭いのはやめてな。

穂積 法事に線香はつきもんやろ。

アルミ 何か代わりのものでええやん。ポッキーと
か。

穂積 ポッキーって。

アルミ、ますます嬉しそう。涙でグチャグチャになり
ながらも最高のツッコミで返す穂積。餞別がわりに。

穂積

あと、仏壇どうするかやな。

アルミ

それも嫌やから。じゃ、なしで。

穂積

あかんで。レンタルとかであるよな。

アルミ

カラオケ借りとか。

穂積

何で。

アルミ

大きき丁度似てるやん。DAMは飽きたか
ら他ので。

穂積

どんな法事やねん。ピザ頼んでカラオケあ
つて、その前にポッキー立ってるって。

アルミ

パーティーやんけ。

アルミ

でもお寺さんはちゃんと呼ぶ。

穂積

尚更おかしいわ！カラオケマシンの前
で坊さんがポッキー立てながらお経読むって。

アルミ

アハハ。(目に涙)

穂積

(まくしたてて) マイク持ってボイスチェン

ジで高い声でなまんだぶなまんだぶ…おかしいやろ！　それで後ろで、みんなうたばん見ながら、ヒザ摘んで、カラオケ屋でやった方が早いわ。カラオケ屋に法事やりますって言うて、貸してくれるか！　…アルミ？

穂積が横を見るとアルミがいない。振り返ると、アルミは穂積の後ろに立ってニッコリ微笑んでいる。

アルミ　ほなな。

アルミ、歪の横をゆっくりと歩きながら、歪に手を差し出す。歪は泣きじゃくりながらその手を握る。歪がなかなか離さない手が漸く解け、アルミは部屋を出、光の中へ消えて行く。
穂積と歪はただいつまでもアルミが出て行った入口をじっと見つめている。
溶暗。終。

参考図書

新潮文庫「不思議の国のアリス」

